

近畿 化学工業界



きんか 2025 8

原型師という職業と、『原型』と呼ばれるものがどのように作られるのかについて	若林祥子	1
私の写心術	竹田元則	6
筆者のヨコ顔		10

会誌編集委員

杉野目道紀（京大院工・委員長）	内山 鐘一（長瀬産業）
河野 克之（日本触媒・副委員長）	高橋 一志（神戸大院理）
南方 聖司（阪大院工・副委員長）	天野 雄介（クラレ）
上田 厚（産総研）	中 建介（京工繊大院工芸）
上田 勉（富士色素）	長田 治生（三協化成）
大野 充（ダイセル）	橋爪 章仁（阪大院理）
柏木 行康（大阪技術研）	岸本 健二（日立プラント）
勝村 能貴（日東化成）	前田 壮志（阪公立大院工）
川崎 昭彦（ナード研究所）	森田 悠司（田辺三菱製薬）
神田 彰久（カネカ）	依光 英樹（京大院理）
霧山 晃平（東洋紡）	山崎 友紀（法政大）

近化・化学技術アドバイザー会	11
キンカ行事予定	12
第422回・第423回キンカ京都化学者クラブ	16
ECHO	表3

広 告

株式会社日本触媒

表3

今月の表紙

京都 琴滝

京都縦貫自動車道丹波ICから南東に入った山間に落差約43mの琴滝がある。その規模は府内で最大級である。滝は一枚の大きなチャートの流れ落ち、その流水が琴糸に似ていることから、寛延年間に当時の領主松平紀伊守が命名したと言われている。季節によって流れ落ちる水量に変化はあるが、夏真っ盛りであった撮影時は、雨上がりでもあり水量も多く、その雄姿を楽しませてくれた。

文 芝田善拓

「きんか」誌編集委員会では、例年1月号に掲載していた「干支の切手」に代わり、午（うま）年にまつわるお写真やイラストを募集いたします。自薦・他薦は問いません。

募集内容：1. 2026年新年号（1月号）に掲載する、干支（午）にまつわるお写真やイラスト、切手など

（刷り上がり5×5cmで約20～30点募集）1点からご応募可。

2. 応募作品についてのエピソード等（1600字程度）がございましたら、紙面にて紹介させていただきます。（薄謝有）

（お写真やイラストのみでも大歓迎です。）応募作品の採否は編集委員会にご一任ください。

2026年度会誌

「干支（午）にまつわるお写真・イラスト大募集」

～ご応募お待ちしております！！～

原稿送付先および問合せ：近畿化学協会誌編集担当

〒550-0004 大阪市西区靱本町1-8-4

TEL 06-6441-5531 FAX 06-6443-6685 E-mail: kinkasi@kinka.or.jp